



KARTA OPISU PRZEDMIOTU - SYLABUS

Nazwa przedmiotu

Kultura bezpieczeństwa informacyjnego [N2IBiJ1-BiZK>KBI]

Przedmiot

Kierunek studiów

Inżynieria bezpieczeństwa i jakości

Rok/Semestr

1/2

Studia w zakresie (specjalność)

Bezpieczeństwo i zarządzanie kryzysowe

Profil studiów

ogólnoakademicki

Poziom studiów

drugiego stopnia

Język oferowanego przedmiotu

polski

Forma studiów

niestacjonarne

Wymagalność

obieralny

Liczba godzin

Wykład

10

Laboratorium

0

Inne

0

Ćwiczenia

0

Projekty/seminaria

10

Liczba punktów ECTS

2,00

Koordynatorzy

dr hab. Joanna Sadłowska-Wrzesińska prof. PP
joanna.sadlowska-wrzesinska@put.poznan.pl

Wykładowcy

Wymagania wstępne

Student posiada podstawową wiedzę z zakresu bezpieczeństwa oraz systemów informatycznych i informacyjnych; umie rozpoznawać zależności przyczynowo skutkowe w obszarze szeroko rozumianego bezpieczeństwa. Student jest świadomy znaczenia wysokiej kultury bezpieczeństwa w procesie zapewniania bezpieczeństwa komunikacji.

Cel przedmiotu

Przekazanie wiedzy z zakresu kultury bezpieczeństwa informacyjnego niezbędnej do prawidłowego projektowania, zarządzania i usprawniania systemów bezpieczeństwa oraz rozwijanie umiejętności rozwiązywania problemów bezpieczeństwa. Uświadomienie zagrożeń w zakresie bezpieczeństwa informacyjnego w środowisku nadmiaru informacji i przyspieszonego tempa rozwoju technologii informacyjno-komunikacyjnych, ze szczególnym uwzględnieniem sytuacji kryzysowych w organizacji.

Przedmiotowe efekty uczenia się

Wiedza:

1. Student zna w pogłębionym stopniu ekonomiczne, prawne, etyczne, społeczne i psychologiczne aspekty uwzględniane w działalności zawodowej w obszarze uwarunkowań komunikacji w inżynierii

bezpieczeństwa oraz w zarządzaniu kryzysowym [K2_W10].

2. Student zna w pogłębionym stopniu zasady przepływu informacji i komunikacji charakterystyczne dla obszaru zarządzania bezpieczeństwem organizacji [K2_W15].

Umiejętności:

1. Student potrafi komunikować się w zakresie problematyki charakterystycznej dla inżynierii bezpieczeństwa i zarządzania kryzysowego, umie dostosować formę komunikacji do zróżnicowanego kręgu odbiorców, a także potrafi prowadzić debatę oraz uczestniczyć w debacie na temat szeroko pojętego bezpieczeństwa [K2_U11].

2. Student potrafi współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych nad rozwiązaniem problemu z zakresu komunikacji społecznej, charakterystycznego dla obszaru inżynierii bezpieczeństwa i zarządzania kryzysowego, a także podejmować funkcje kierownicze w tych zespołach [K2_U13].

Kompetencje społeczne:

1. Student prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z szeroko pojętym bezpieczeństwem, rozumie konieczność uświadamiania społeczeństwa w zakresie potrzeby kształtowania wysokiej kultury bezpieczeństwa informacyjnego i przeciwdziałania dezinformacji [K2_K02].

2. Student Jest gotów do wykonywania zadań związanych z zarządzaniem komunikacją w organizacji w sposób bezpieczny i etyczny, nakłaniania innych do przestrzegania zasad etyki zawodowej oraz rozwijania wartości zawodowych w obszarze komunikacji społecznej [K2_K05].

Metody weryfikacji efektów uczenia się i kryteria oceny

Efekty uczenia się przedstawione wyżej weryfikowane są w następujący sposób:

ocena formująca:

Wykład: wiedza weryfikowana jest poprzez krótkie kolokwia po pierwszej i trzeciej jednostce dydaktycznej, dotyczące rozwiązania zadania problemowego. Próg zaliczeniowy: 50%+1.

Projekt: umiejętności i kompetencje społeczne weryfikowane są poprzez wystawianie ocen cząstkowych, wynikających z prezentowanych w wyznaczonym terminie kolejnych części projektu. Próg zaliczeniowy: 50% +1.

ocena podsumowująca:

Wykład: wiedza weryfikowana jest poprzez test podsumowujący dotyczący podstawowych pojęć i problemów z obszaru bezpieczeństwa informacyjnego. Próg zaliczeniowy: 50%+1.

Projekt: średnia ocen cząstkowych, oceny merytorycznej projektu oraz oceny poprawności edycyjnej przygotowania projektu. Próg zaliczeniowy: 50% + 1.

Skala ocen:

91-100 - 5

81-90 - 4,5

71-80 - 4

61-70 - 3.5

51-60 - 3

Treści programowe

Wykład: Wiek XXI jako wiek informacji. Komunikat jako narzędzie w procesie zapewniania bezpieczeństwa. Kultura w społeczeństwie. Kultura organizacji. Kultura pracy. Kultura bezpieczeństwa. Badanie kultury bezpieczeństwa. Społeczny potencjał bezpieczeństwa. Kształtowanie bezpiecznych zachowań w społeczeństwie i odpowiedzialność społeczna. Rola jednostki, rola grupy, rola pracodawcy. Techniki pracy (indywidualnej/zespołowej). Emocje i motywacja w/do pracy i zaangażowanie w działania zmierzające do poprawy stanu bezpieczeństwa. Kompetencje społeczne niezbędne w procesach zapewniania bezpieczeństwa informacyjnego, kompetencja emocjonalna, wrażliwość etyczna, komunikacja interpersonalna. Komunikowanie się na poziomie operacyjnym: umiejętność argumentowania, przekonywania, rozwiązywania konfliktów, prowadzenia dyskusji, prezentacji. Komunikacja w sytuacjach trudnych i/lub kryzysowych. Przekazywanie informacji o katastrofie, ofiarach, śmierci bliskich. Wsparcie społeczne w ramach redukcji stresu traumatycznego. Zarządzanie ryzykiem w bezpieczeństwie informacji, proces zarządzania ryzykiem w bezpieczeństwie informacji jego działania, szacowanie ryzyka, postępowanie z ryzykiem, ryzyko akceptowalne, ryzyko szczątkowe, monitorowanie i przegląd ryzyka, metody oceny skuteczności zabezpieczeń w bezpieczeństwie informacji). Kultura bezpieczeństwa w środowisku przesycenia informacją. Kultura informacji w środowisku walki informacyjnej. Kształtowanie kultury bezpieczeństwa informacyjnego. Rola mediów w

procesie kształtowania kultury bezpieczeństwa informacyjnego. Ryzyko infodemii.
Projekt: Przygotowanie projektu pt. pt. Jak przeciwdziałać infodemii w organizacji objętej kryzysem?
Wytyczne do projektu. Wymagania redakcyjne. Analiza założeń teoretycznych do projektu. Problem badawczy i pytania badawcze. Wybór metody i techniki badawczej. Realizacja poszczególnych etapów projektu.

Tematyka zajęć

Analiza ryzyka w kontekście bezpieczeństwa informacji, zagrożenie infodemią, odpowiedzialność społeczna, metody kształtowania kultury bezpieczeństwa informacyjnego.

Metody dydaktyczne

Wykład: prezentacja multimedialna ilustrowana przykładami, wykład informacyjny, wykład konwersatoryjny.

Wykład jest realizowany z wykorzystaniem technik kształcenia na odległość w trybie synchronicznym.

Dopuszczalne platformy: eMeeting, Zoom, Microsoft Teams.

Projekt: prezentacja multimedialna ilustrowana przykładami podanymi na tablicy oraz wykonanie zadań projektowych.

Literatura

Podstawowa:

1. Sadłowska-Wrzesińska J., Znaczenie komunikacji interpersonalnej w procesie kształtowania wysokiej kultury bezpieczeństwa pracy, w: Kunas M. (red.), BPM vs. HRM, Seria: Zarządzanie procesami w teorii i praktyce, Zeszyt nr 4, Szczecin, 2016.
2. Sadłowska-Wrzesińska J., Kultura bezpieczeństwa pracy. Rozwój w warunkach cywilizacyjnego przesilenia, Aspra, Warszawa, 2018.
3. Batorowska H., Kultura bezpieczeństwa informacyjnego w środowisku walki o przewagę informacyjną. Wydawnictwo Libron, Kraków 2021.
4. Nejman Ż., Sadłowska-Wrzesińska J., The use of information and communication technologies in the process of introducing incentive schemes. Informatyka Ekonomiczna - 2019, nr 4(54), s. 46-59.

Uzupełniająca:

1. Sadłowska-Wrzesińska J. (red.), Bezpieczeństwo XXI wieku. Szanse - Zagrożenia - Perspektywy. Aspekty bezpieczeństwa pracy. Wydawnictwo Naukowe Silva Rerum, Poznań 2020.
2. Babik, Ekologia informacji a bezpieczeństwo człowieka i informacji we współczesnym świecie. [w:] Walka informacyjna. Uwarunkowania-Incydenty-Wyzwania, H. Batorowska (red.), UP, Kraków 2017, s.160-169.

Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta

	Godzin	ECTS
Łączny nakład pracy	50	2,00
Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem	20	1,00
Praca własna studenta (studia literaturowe, przygotowanie do zajęć laboratoryjnych/ćwiczeń, przygotowanie do kolokwium/egzaminu, wykonanie projektu)	30	1,00